

Частное общеобразовательное учреждение «Деловая волна»
Структурное подразделение Приморского района Санкт-Петербурга
«Центр элитного образования»

Рассмотрено
на педагогическом
совете

Протокол №1
от «31» августа 2017 г

«Согласовано»
Заместитель
директора по УВР

М.А.В. Матюнина Т.А./
«31» августа 2017 г

«Утверждаю»
Директор структурного
подразделения
Королькова С.Н.
Приказ № 36
от «31» августа 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

для 3 «Б» класса

на 2017/2018 учебный год

Учитель:

Карельская Ирина Николаевна

Санкт-Петербург

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативными документами, полный перечень которых представлен в положении о рабочей программе ЧОУ «Деловая волна» (в редакции 2017 года, принятой заседанием Педагогического Совета ЧОУ «Деловая волна» 31 августа 2017 года, Протокол №1).

Рабочая программа курса «Технология» для 3 класса разработана на основе авторской программы по технологии Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Добромысловой Н.В., планируемые результаты начального общего образования, требованиями основной образовательной программы школы и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, М.

Просвещение 2014
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 класс, М. Просвещение 2016

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь 3 класс, М. Просвещение 2016

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Уроки технологии. 3 класс, М. Просвещение 2014

Данная программа разработана с учетом психологических особенностей класса. Рабочая программа была скоординирована на 1 час за счет уплотнения материала в связи с государственными праздниками. Лист корректировки тем прилагается.

Общая характеристика курса

Целью прохождения настоящего курса является:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Реализация цели рабочей программы осуществляется в процессе выполнения следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

Построена с учетом реализации межпредметных связей с курсом Окружающий мир, математики, изобразительного искусства.

Методические особенности изучения предмета:

Содержание курса технологии открывает возможность сформировать у учащихся общепредметные/специальные предметные умения.

Реализация данной программы, разработанной в соответствии с новыми образовательными стандартами, носит системно - деятельностный характер, направлена на формирование не только предметных, но и личностных, метапредметных, а именно регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий как основы умения учиться.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом для начального общего образования и в соответствии с учебным планом ЧОУ «Деловая волна» на изучение **технологии** в 3 классе отводится 1 час в неделю, **34 часа в год**.

Часы на обучение выделены из федерального компонента учебного плана.

Система контроля

Система контроля по курсу технологии включает изготовление изделия.

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат.

Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога.

Формы организации урока:

- коллективная;
- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Применяются **технологии** индивидуального, индивидуально – группового, группового и коллективного способа обучения, технологии уровневой дифференциации, развивающего обучения и воспитания.

Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп **методов обучения** и их сочетания:

- методами организации и осуществления учебно – познавательной деятельности: словесных (рассказ, учебная лекция, беседа), наглядных (иллюстрационных и демонстративных), практических, проблемно – поисковых под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся;
 - методами стимулирования и мотивации учебной деятельности: познавательных игр, деловых игр;
 - методами контроля и самоконтроля за эффективностью учебной деятельности: индивидуального опроса, фронтального опроса, выборочного контроля, письменных работ;
 - степень активности и самостоятельности учащихся нарастает с применением объяснительно – иллюстративного, частично – поискового (эвристического), проблемного изложения, исследовательского методов обучения
- Используются следующие **средства обучения**: учебно – наглядные пособия (таблицы,

модели, презентации, ЦОРы, ЭОРы, организационно – педагогические средства (карточки, раздаточный материал).

Оценка знаний и умений обучающихся проводится в форме итоговой контрольной работы. Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме практической работы: изготовление изделия, заполнения технологической карты.

Планируемый уровень подготовки выпускников на конец учебного года.

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов: — знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;

— соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу; — различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;

— оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;

— овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе;

— осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;

— знать приёмы составления композиции;

— освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;

— уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;

— уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;

— знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;

— освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;

— освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;

- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;

- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;

- уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.

Универсальные учебные действия:

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративноприкладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративнохудожественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; - учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Содержание

№п/п	Тема	Количество часов
1	Здравствуй, дорогой друг!	1
2	Человек и Земля	21
3	Человек и вода	4
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	5

Здравствуй, дорогой друг! (1 ч) Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.

Тема 1. Человек и Земля (21 час) Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи.

Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. *Коллекция тканей.*
2. *Ателье мод.*
3. *Кухонные принадлежности.*
4. *Стоимость завтрака*
5. *Способы складывания салфеток*
6. *Человек и Земля*

Проект: «Детская площадка»

Тема 2. Человек и вода (4 часа) Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.).

Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода Проекты:

1. *Водный транспорт*
2. *Океанариум*

Тема 3. Человек и воздух (3 часа) Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёт. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. **Условные обозначения техники оригами**
2. **Человек и воздух.**

Тема 4. Человек и информация (6 часов)

Элементы содержания темы.

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWord Document.doc.

Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

Календарно-тематическое планирование составлено в соответствии с характеристикой класса

Настоящая программа учитывает особенности класса. В 3 «Б» классе обучаются 15 человек (5 девочек и 10 мальчиков). Дети активны, подвижны и любознательны, уровень мотивации - нормальный (средний). В классе благоприятная психологическая атмосфера, способствующая усвоению учебного материала. Родители всегда готовы помочь в организации учебно - воспитательного процесса.

Учебная деятельность в классе эффективнее осуществляется в условиях парной и групповой работы. Контролировать свои действия в течение всего урока могут 11 человек, что сказывается на планировании предстоящей учебно-практической деятельности в соответствии с её целью. Кроме того, третьеклассники владеют разными видами речевой деятельности на разных уровнях, имеют и разный уровень предметной подготовки. Поэтому учащиеся будут осваивать материал каждый на своем уровне и в своем темпе.

С учётом этого в содержание уроков включён материал повышенного уровня сложности, предлагаются дифференцированные задания как на этапе отработки, так и на этапе контроля. В организации работы с этой группой обучающихся учтен и тот факт, что они отличаются высоким уровнем самостоятельности в учебной деятельности и более успешны в выполнении заданий творческого характера.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция

1. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, М. Просвещение 2014

Учебники

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 класс, М. Просвещение 2016
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь 3 класс, М. Просвещение 2016

Методические пособия

1. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В., Пояснительная записка к завершённой предметной линии учебников «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений., УМК «ПЕРСПЕКТИВА», Просвещение 2014
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Уроки технологии. 3 класс , Просвещение 2014

Технические средства обучения

Классная доска;
Компьютер;

Мультимедийный проектор;
Интерактивная доска.

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Дата по плану	Дата факт.	Тема урока	Планируемые результаты	УУД	Формы работы
Здравствуй, дорогой друг! (1 ч)						
1	04.09		Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Изделие «Схема маршрута «Мой город»	Воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека – созидателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве. Составлять маршрутную карту или схему путешествия по городу	<p>Регулятивные: выбирать средства для выполнения маршрутной карты или схемы путешествия по городу; проводить рефлексию своих действий; вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текста учебника, заданную в явной форме, высказывать свое суждение, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работы с материалами учебника.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать собеседника, понимать и / или принимать его точку зрения; находить точки соприкосновения различных мнений; приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими высказываниями и поступками.</p>	Учебно-практическая
Человек и земля (20 ч)						
2	11.09		Архитектура. Изделие: Дом.	Осуществлять сборку объемных изделий по плану, различать форматы	Регулятивные: соблюдать последовательность выполнения изделия, дополнять слайдовый план выполнения	Практическая

				<p>бумаги А3 и А4, выполнять чертеж заданной фигуры в масштабе на странице в клетку, выполнять по линейке чертежа развертки на листе формата А3, соблюдая основные линии чертежа, выполнять чертеж по заданному образцу.</p>	<p>изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами, корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или замене материалов, проводить рефлексию своих действий. Познавательные: выделять информацию из текста учебника, заданную в явной форме, использовать понятия чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, чтение чертежа, архитектура, каркас, линии чертежа, рассказывать о профессиональной деятельности людей, работающих в городе Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче; проявлять инициативу в ситуации общения.</p>	
3	18.09		<p>Городские постройки. Изделие: Башня.</p>	<p>Осваивать способы работы с проволокой, называть ее свойства, объяснять ее использование в бытовых условиях, определять различие между назначением плоскогубцев и кусачек при выполнении работ, использовать способы соединения проволоки,</p>	<p>Регулятивные: соблюдать последовательность выполнения изделия, дополнять слайдовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами, выбирать изделие из предложенных вариантов, ставить новые задачи при изменении условий деятельности, прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта. Познавательные: выделять информацию</p>	<p>Практическая</p>

				выполнять технический рисунок, конструировать макет телебашни из проволоки.	из текста учебника, заданную в явной форме, проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения. Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими высказываниями и поступками.	
4	25.09		Парк. Изделие: Городской парк.	Называть свойства природных материалов, сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности, использовать свойства природных материалов для создания композиции, использовать технику выполнения изделий из природных материалов для создания аппликации, способы соединения природных материалов для создания объемной аппликации.	Регулятивные: дополнять слайдовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами, определять или выбирать материалы для выполнения изделия, корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов. Познавательные: выделять из текста учебника информацию о значении природы в городской среде, о профессиях, связанных с уходом за растениями в городских условиях, использовать различные информационные ресурсы для поиска информации, составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков . Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях; оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со	Практическая

					своими высказываниями и поступками.	
5	02.10		Парк. Проект: Детская площадка.	Выполнять эскиз и технический рисунок, уметь читать простейшие чертежи, анализировать и использовать обозначения линий чертежа, применять приемы безопасной работы с инструментами, комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия.	<p>Регулятивные: выбирать средства для выполнения изделия и проекта, соблюдать алгоритм построения деятельности в проекте, заполнять технологическую карту.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текста учебника и слайдов для заполнения технологической карты, высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор при обсуждении композиции и выполнении изделий, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, понимать и принимать его точку зрения при обсуждении выполнения изделия, приводить аргументы за и против при выборе материалов и инструментов .</p>	Частично-проектная
6	09.10		Ателье мод. Украшение платочка монограммой.	Отмерять длину нити, использовать строчки стежков для оформления изделий, освоить технику строчек стебельчатых, петельных и крестообразных стежков, выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки, выполнять раскрой деталей изделия при	<p>Регулятивные: дополнять текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, описанием недостающих этапов.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текста и иллюстраций учебника, соотносить виды тканей, из которых изготавливают разные виды одежды, выделять основные виды профессиональной деятельности модельера, закройщика, портного, швеи. Осмысливать основные понятия модельер,</p>	Практическая

				помощи ножниц.	фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, шов, различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия исследовать особенности орнамента в национальном костюме, использовать знаки и символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника	
7	16.10		Одежда. Украшение фартука.	Отмерять длину нити, использовать строчки стежков для оформления изделий, освоить технику строчек стебельчатых, петельных и крестообразных стежков, выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки, выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц.	Коммуникативные: оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими поступками, формулировать свои высказывания, задавать вопросы.	Практическая
8	23.10		Одежда. Гобелен.	Отличать гобелен от других видов ткачества, создавать изделие, соблюдая технологический процесс плетения гобелена, отмерять длину нитки, расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия.	Регулятивные: выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике, осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль корректировать работу над изделием, выбирать материалы для выполнения изделия. Познавательные: находить и отбирать информацию о процессе производства тканей и о видах плетения тканей, используя разные источники, называть виды плетения тканей, различать виды тканей и волокон. Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях, оценивать высказывания и действия партнера.	Учебно-практическая

9	13.11		Одежда. Изделие: Воздушные петли.	Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания, выполнять цепочку из воздушных петель с помощью вязания крючком, соблюдать правила работы при вязании крючком, составлять план работы, по образцу составлять композицию на основе воздушных петель.	<p>Регулятивные: выполнять изделие на основе текстового и слайдового планов, корректировать план выполнения работы при замене материалов, проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текста учебника об истории, способах вязания, видах и назначении вязаных вещей, инструментах для ручного вязания, приемах вязания крючком, высказывать суждения о назначении и видах вязаных изделий.</p> <p>Коммуникативные: приводить аргументы за и против при совместных обсуждениях, оценивать высказывания и действия партнера.</p>	Практическая
10	20.11		Одежда. Изделие: Костюм «Кавалер», Костюм «Дама».	Создавать различные модели карнавальных костюмов из подручных материалов с использованием одной технологии, использовать выкройку для создания модели карнавального костюма.	<p>Регулятивные: дополнять текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, описанием недостающих этапов, выбирать материалы, способы отделки, варианты декора для выполнения оформления изделия.</p> <p>Познавательные: выделять информацию из текста учебника о проведении карнавала в разных странах, особенностях карнавальных костюмов, создании карнавальных костюмов из подручных материалов, высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника.</p> <p>Коммуникативные: слушать</p>	Практическая

					собеседника, принимать его точку зрения, оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими поступками.	
11	27.11		Одежда. Изделие: Браслет «Цветочек», «Подковка».	Называть свойства бисера, его виды и способы использования, выделять виды изделий из бисера, называть свойства лески и способы ее использования при изготовлении изделий из бисера.	<p>Регулятивные: следовать правилам технологии бисероплетения при выполнении изделия, выбирать средства для выполнения изделия.</p> <p>Познавательные: выделять из текста учебника информацию о бисере, его видах, способах создания украшений из него, составлять рассказ об использовании бисера, основываясь на полученной информации и собственном опыте.</p> <p>Коммуникативные: формулировать высказывания и задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче, проявлять инициативу в ситуации общения, строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения</p>	Практическая
12	04.12		Кафе. Изделие: Весы.	Использовать таблицу «Меры веса продуктов» для определения веса продуктов, сравнивать различные «мерки» для определения массы продуктов, объяснять понятия продукты	<p>Регулятивные: анализировать текстовый план изделия и на его основе заполнять технологическую карту, составлять план работы над изделием, конструировать изделие «Весы» выбирать материалы, способы разметки, раскроя, сборки, отделки для выполнения изделия.</p> <p>Познавательные: составлять рассказ об</p>	Практическая

				питания, рецепт, ингредиенты, мерка, классифицировать продукты питания.	особенностях работы в кафе, профессиональных обязанностей повара, кулинара, официанта, правилах поведения в кафе, способах выбора блюд на основе материалов учебника и собственного опыта. Коммуникативные: задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации, осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в группе, в паре, учиться договариваться, учитывая интересы партнера и собственные интересы	
13	11.12		Кафе. Изделие: Фруктовый салат.	Объяснять понятия продукты питания, рецепт, ингредиенты, рецепт, мерка, определять виды продуктов, готовить фруктовый салат, определять на основе анализа рецепта ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способы его приготовления.	Регулятивные: выполнять последовательность приготовления блюда, описанную в рецепте и текстовом плане приготовления фруктового салата, соблюдать меры безопасности на каждом этапе приготовления блюда, определять и заменять ингредиенты при приготовлении салата. Познавательные: использовать понятия рецепт, ингредиенты при приготовлении блюда, находить в тексте информацию заданную в явной форме о кулинарных принадлежностях, способах приготовления блюд, обосновывать и доказывать свой выбор. Коммуникативные: слушать собеседника, принимать его точку зрения, оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими поступками.	Учебно-практическая

14	18.12		Кафе. Изделие: Колпачок-цыпленок.	Изготавливать выкройку, использовать выкройку для создания колпачка, использовать умение размечать детали по линейке, выполнять разметку деталей по линейке, выполнять разметку деталей по линейке мягким карандашом, использовать правила работы ножницами, швейной иглой, булавками, выполнять строчки швов и стежков для соединения деталей изделия	<p>Регулятивные: соблюдать правила экономного расходования материала, рационально организовывать рабочее место, выбирать способы разметки раскроя, сборки, отделки для выполнения изделия.</p> <p>Познавательные: выделять из текста учебника информацию о правилах сервировки стола к завтраку, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из учебника, выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, принимать его точку зрения, оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими поступками, формулировать свои высказывания, задавать вопросы.</p>	Практическая
15	25.12		Кафе. Изделие: Бутерброды.	Объяснять понятия продукты питания, рецепт, ингредиенты, определять виды холодных закусок, готовить бутерброды, определять на основе анализа рецепта ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способы приготовления	<p>Регулятивные: выполнять последовательность приготовления блюда, описанную в рецепте и текстовом плане, соблюдать меры безопасности на каждом этапе приготовления блюда, определять и заменять ингредиенты при приготовлении бутербродов.</p> <p>Познавательные: использовать понятия рецепт, ингредиенты при приготовлении блюда, находить в тексте информацию заданную в явной форме о кулинарных принадлежностях, способах приготовления блюд.</p> <p>Коммуникативные: Задавать вопросы на</p>	Учебно-практическая

					уточнение и углубление получаемой информации, осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в группе, в паре, учиться договариваться, учитывая интересы партнера и собственные интересы	
16	15.01		Кафе. Изделие: Салфетница.	Выполнять разметку деталей по линейке, создавать салфетницу из картона и цветной бумаги, выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой, использовать принцип симметрии при выполнении изделия	<p>Регулятивные: соблюдать законы симметрии при выполнении изделия, дополнять слайдовый план, предложенный в учебнике промежуточными этапами.</p> <p>Познавательные: различать виды симметричных изображений, выделять из текста учебника информацию о способе создания салфетницы, способах складывания салфеток.</p> <p>Коммуникативные: формулировать свои высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче, проявлять инициативу в ситуации общения, задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации.</p>	Практическая
17	22.01		Магазин подарков. Изделие: Брелок для ключей.	Самостоятельно замешивать соленое тесто, сравнивать свойства соленого теста со свойствами других пластичных материалов, находить их отличия, освоить способ придания цвета соленому тесту при помощи краски, использовать различные	<p>Регулятивные: анализировать текстовый план изделия и на его основе заполнять технологическую карту, составлять план работы над изделием, выделять этапы выполнения изделия.</p> <p>Познавательные: определять виды магазинов в зависимости от продаваемых в них товаров, понимать профессиональные обязанности людей, работающих в магазине, находить и использовать информацию об изделии,</p>	Практическая

				приемы лепки из соленого теста	размещенную на ярлыке, объяснять значение правил этикета при вручении подарка. Коммуникативные: составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы, о профессиональных обязанностях работников магазина, слушать собеседника.	
18	29.01		Магазин подарков. Изделие: Золотистая соломка.	Освоить приемы работы с новым видом природного материала – соломкой, называть свойства соломки и особенности ее использования в декоративно-прикладном искусстве, освоить технологию подготовки соломки холодным способом, выполнять аппликацию из соломки	Регулятивные: проводить наблюдения, исследования, определяя свойства соломки, называть особенности использования соломки в декоративно-прикладном искусстве, составлять план последовательности выполнения изделия по заданному плану. Познавательные: выделять из текста информацию о свойствах соломки и особенности ее использования в декоративно-прикладном искусстве, высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор. Коммуникативные: слушать собеседника, принимать его точку зрения, оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими поступками, формулировать свои высказывания.	Практическая
19	05.02		Магазин подарков. Изделие: Упаковка подарков.	Использовать правила упаковки и художественного оформления подарков, упаковывать подарок в зависимости от его	Регулятивные: следовать правилам художественного оформления подарков, выбирать материалы, корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или замене материалов для упаковки подарков.	Учебно-практическая

				содержания, назначения и адресата, учитывать при выборе оформления подарка его габаритные размеры, назначение	<p>Познавательные: выделять информацию из текста учебника о правилах упаковки и художественного оформления подарков, высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из материалов учебника, проводить анализ способа упаковки определять последовательность ее выполнения.</p> <p>Коммуникативные: формулировать свои высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче, проявлять инициативу в ситуации общения, задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации.</p>	
20	12.02		Автомастерская. Изделие: Фургон «Мороженое»	Различать простейшие геометрические тела, чертить развертку геометрического тела при помощи вспомогательной сетки, конструировать при помощи развертки геометрические тела, использовать технологию конструирования объемных фигур для создания модели	<p>Регулятивные: анализировать конструкцию изделия по иллюстрации, определять основные конструктивные особенности, соотносить их с геометрическими формами и составлять план выполнения изделия, использовать технологию конструирования объемных фигур.</p> <p>Познавательные: находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и предоставлять информацию, необходимую для создания объемной модели, анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам и определять его основные конструктивные особенности.</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, принимать его точку зрения,</p>	Практическая

					оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими поступками.	
21	19.02		Автомастерская. Изделие: Автомобиль.	Составлять план сборки модели автомобиля на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над ним, проводить анализ готового изделия, определять количество деталей, необходимых для выполнения каждого этапа сборки модели	<p>Регулятивные: дополнять слайдовый план выполнения изделия недостающими этапами, выбирать средства для выполнения изделия и проекта, проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия.</p> <p>Познавательные: высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты о конструкции, деталях и способах сборки модели на основе анализа иллюстраций учебника.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации, осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в группе, в паре, учиться договариваться, учитывая интересы партнера и собственные интересы</p>	Практическая
Человек и вода (4 ч)						
22	26.02		Мосты. Изделие: Мост.	Выделять основные конструктивные особенности мостов на основе анализа иллюстраций в учебнике, создавать макет моста, соблюдая конструктивные особенности висячего моста, выполнять чертеж деталей по линейке и	<p>Регулятивные: анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо воспроизвести в конструкции изделия при изготовлении макета, выбирать способы разметки при выполнении изделия</p> <p>Познавательные: различать виды мостов по их конструктивным особенностям и назначению, выделять информацию из текста о конструктивных особенностях</p>	Практическая

				разметку крепления нитей при помощи шила, подбирать материалы для изготовления изделия.	моста. Коммуникативные: слушать собеседника, принимать его точку зрения, оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими поступками, формулировать свои высказывания	
23	05.03		Водный транспорт. Изделие: Яхта.	Различать суда, выполнять работу по самостоятельно заполненной технологической карте, создавать модель яхты, использовать навыки работы с бумагой	Регулятивные: анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу, повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов Познавательные: выделять из текста информацию о водном транспорте и его видах, высказывать суждения Коммуникативные: задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации, осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в группе, в паре	Практическая
24	12.03		Проект «Океанариум». Изделие: Осьминого и рыбки.	Находить новое применение старым вещам, различать виды мягких игрушек, составлять план по выполнению изделия, соблюдать правила и последовательность создания мягкой игрушки, выполнять стежки и швы	Регулятивные: соблюдать основные этапы технологии создания мягкой игрушки для изготовления упрощенного варианта объемной мягкой игрушки из бросового материала для изготовления упрощенного варианта, Познавательные: выделять из текста информацию об особенностях работы океанариума и ихтиолога, высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор Коммуникативные: слушать	Частично-проектная

					собеседника, принимать его точку зрения, оценивать высказывания и действия партнера	
25	19.03		Фонтаны. Изделие: Фонтан.	Использовать навыки работы с пластичными материалами при создании изделия, создавать из пластичного материала объемный макет на вертикальной оси по заданному образцу	<p>Регулятивные: дополнять самостоятельно планы, недостающими или промежуточными этапами, выбирать приемы работы с пластилином, изготавливать объемный макет из пластичных материалов</p> <p>Познавательные: выделять из текста информацию о видах и конструктивных особенностях фонтанов, высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор</p> <p>Коммуникативные: слушать собеседника, принимать его точку зрения, оценивать высказывания и действия партнера</p>	Практическая
Человек и воздух (3 ч)						
26	02.04		Зоопарк. Изделие: Птицы.	Называть особенности выполнения оригами в разных техниках, понимать значение конструирования моделей с помощью науки бионики, соотносить условные обозначения	<p>Регулятивные: различать изделия, выполненные в разных техниках оригами, следовать заданной при помощи условных обозначений последовательности</p> <p>Познавательные: выделять из текста информацию об истории возникновения зоопарков в России, об истории искусства оригами</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации, осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в группе, в паре</p>	Практическая

27	09.04		Вертолетная площадка. Изделие: Вертолет «Муха».	Самостоятельно составлять план работы по выполнению изделия, конструировать из бумаги и картона модели, использовать при создании модели новый материал - пробку, осваивать способы работы с пробкой	Регулятивные: дополнять самостоятельно планы, недостающими или промежуточными этапами, выбирать приемы работы, необходимыми для выполнения изделия Познавательные: выделять из текста информацию об особенностях конструкции вертолета и профессии летчика, штурмана, авиаконструктора Коммуникативные: приводить аргументы за и против при обсуждении, оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими поступками	Практическая
28	16.04		Вертолетная площадка. Изделие: Воздушный шар.	Использовать технологию изготовления папье-маше для создания объемной фигуры шара, использовать в качестве основы для создания папье-маше воздушный шар	Регулятивные: дополнять самостоятельно планы, недостающими или промежуточными этапами, выбирать самостоятельно материалы для выполнения изделия Познавательные: использовать знаки, символы, схемы при заполнении технологической карты, проводить самостоятельно анализ изделия Коммуникативные: слушать собеседника, принимать его точку зрения, оценивать высказывания и действия партнера	Практическая
Человек и информация (4 ч)						
29	23.04		Переплетная мастерская. Изделие: Переплетные работы.	Выполнять простой вид переплета – переплет листов в книжный блок, применять приемы работы с бумагой и картоном,	Регулятивные: дополнять самостоятельно планы, недостающими или промежуточными этапами, выбирать самостоятельно материалы для выполнения изделия	Учебно-практическая

				выполнять самостоятельно разметку деталей при помощи чертежных инструментов	Познавательные: выделять из текста информацию об истории развития и основных этапах книгопечатания, составлять рассказ о конструкции книг Коммуникативные: приводить аргументы за и против при обсуждении, оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими поступками	
30	28.04		Почта. Задание «Заполняем бланк»	Уметь кратко излагать информацию, ориентироваться в разделах бланка для отправления телеграмм, определять стоимость телеграммы	Регулятивные: следовать определенным правилам заполнения бланка почтового отправления, проводить рефлекссию своих действий при заполнении бланка почтового отправления Познавательные: выделять из текста информацию о способах передачи информации, составлять рассказ об особенностях работы почты Коммуникативные: задавать вопросы на уточнение и углубление получаемой информации, осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в группе, в паре	Учебно-практическая
31	07.05		Кукольный театр. Проект: Готовим спектакль. Изделие: Куклы для спектакля. Сцена и занавес.	Понимать значение такого вида искусства как театр, выделять виды театральных кукол, выполнять эскиз пальчиковых кукол к спектаклю, выполнять раскрой колпачка для пальчиковых кукол по шаблону	Регулятивные: дополнять самостоятельно планы, недостающими или промежуточными этапами, работать над проектом по заданному алгоритму Познавательные: выделять из текста информацию о кукольном театре, профессиональной деятельности кукольника, художника – декоратора, кукловода, пальчиковых куклах, о театральной афише и театральной	Частично-проектная

					программке. Коммуникативные: слушать собеседника, принимать его точку зрения, оценивать высказывания и действия партнера	
32	14.05		Кукольный театр. Проект: Готовим спектакль. Изделие:	Понимать значение такого вида искусства как театр, выделять виды театральных кукол, различать виды занавесов, выполнять работу над изделием «Кукольный театр», создавать изделия по одной технологии	Регулятивные: дополнять самостоятельно планы, недостающими или промежуточными этапами, работать над проектом по заданному алгоритму, проводить самооценку Познавательные: выделять из текста информацию о кукольном театре, профессиональной деятельности кукольника, художника – декоратора, кукловода, пальчиковых куклах, о театральной афише и театральной программке Коммуникативные: приводить аргументы за и против при обсуждении, оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими поступками	Частично-проектная
33	21.05		Кукольный театр. Проект: Готовим спектакль. Изделие:	Понимать значение такого вида искусства как театр, выделять виды театральных кукол, различать виды занавесов, выполнять работу над изделием «Кукольный театр», создавать изделия по одной технологии	Регулятивные: дополнять самостоятельно планы, недостающими или промежуточными этапами, работать над проектом по заданному алгоритму, проводить самооценку Познавательные: выделять из текста информацию о кукольном театре, профессиональной деятельности кукольника, художника – декоратора, кукловода, пальчиковых куклах, о театральной афише и театральной	Частично-проектная

					программке Коммуникативные: приводить аргументы за и против при обсуждении, оценивать высказывания и действия партнера, сравнивать их со своими поступками	
--	--	--	--	--	--	--